

## TYDZIEŃ 4 – MŁODZIEŻ 11–15 LAT

ZWYKŁE / NIEZWYKŁE ZWIERZĘTA I NATURA 20.07.2026-24.07.2026

---

### DZIEŃ 1 — 🎨 ART

#### „ZWIERZĘ / NATURA – OBSERWACJA I KOLOR”

- **rysunek:**

- zwierzę (np. pies, wilk, ptak)
- budowa ciała, proporcje
- elementy natury (liście, gałęzie)
- rysunek ołówkiem / kredkami (walorowo)

- **malarstwo:**

- zwierzę lub fragment natury w ograniczonej palecie kolorystycznej
- np. tylko ciepłe / tylko zimne / 2–3 kolory

obserwacja formy + świadome użycie koloru

---

### ◆ DZIEŃ 2 — 🧺 STYLE

#### „PROJEKT – MOTYW ZWIERZĘCY / NATURALNY”

- **projekt:**

- własny motyw inspirowany zwierzęciem lub naturą
- uproszczenie formy, stylizacja

- **wykonanie:**

- torba / etui z własnym wzorem
- nanoszenie wzoru (malowanie, naszywanie, zdobienie)

myślenie projektowe + przeniesienie pomysłu na realny przedmiot

---

### DZIEŃ 3 — ⚡ COOL

#### „NIEZWYKŁE ZWIERZĘ – HYBRYDA / POSTAĆ”

- **rysunek:**

- projekt niezwykłego zwierzęcia (np. połączenie gatunków)
- charakter, emocje, ekspresja

- **tablet:**

- projekt graficzny
- kolor, światło, efekty
- ilustracja lub prosty kadr

wyobraźnia + styl + ilustracja cyfrowa

---

## DZIEŃ 4 — 🗿 3D

### „ZWIERZĘ W PRZESTRZENI”

- **rzeźba:**

- zwierzę lub jego przekształcona forma
- uproszczenie bryły

- **rękodzieło:**

- łączenie materiałów
- dodawanie detali i faktur

**cel:**

myślenie przestrzenne + eksperyment

---

## DZIEŃ 5 — 🌿 ART OUT

### „NATURA W OTOCZENIU”

- szybkie szkice z natury
- obserwacja roślin i przestrzeni
- uproszczenie i zapis formy