

TYDZIEŃ 2 – MŁODZIEŻ 11–15 LAT

06.07–10.07.2026

ZWYKLI / NIEZWYKLI LUDZIE

DZIEŃ 1 — ART

„CZŁOWIEK – OBSERWACJA I KOLOR”

- rysunek:
 - o portret (prosty układ twarzy)
 - o proporcje, konstrukcja głowy
 - o rysunek ołówkiem / kredkami (walorowo)
- malarstwo:
 - o portret w ograniczonej palecie kolorystycznej
 - o np. tylko ciepłe / tylko zimne / 2–3 kolory

widzenie proporcji + świadome użycie koloru

DZIEŃ 2 — STYLE

„PROJEKT – WŁASNY STYL / POSTAĆ”

- projekt:
 - o projekt własnej postaci (ubiór / styl / charakter)
 - o inspiracje: moda, zawód, osobowość
- wykonanie:
 - o element użytkowy: torba / etui
 - o nadruk / haft / naszytce inspirowane projektem

przeniesienie stylu postaci na realny przedmiot

DZIEŃ 3 — COOL

„NIEZWYKŁY CZŁOWIEK – POSTAĆ / KOMIKS”

- rysunek:
 - o postać niezwykła (alter ego / bohater)
 - o przesada, emocje, charakter
- tablet:
 - o projekt graficzny postaci

o kolor / światło / efekty

o prosta scena lub kadr komiksowy

styl + wyobraźnia + cyfrowa ilustracja

DZIEŃ 4 — 🖨️ 3D

„POSTAĆ W PRZESTRZENI”

- rzeźba:

 - o głowa / maska / fragment postaci

 - o upraszczanie formy

- rękodzieło:

 - o łączenie materiałów

 - o dodawanie elementów (włosy, detale, struktury)

myślenie przestrzenne + ekspresja

DZIEŃ 5 — 🍃 ART OUT

„LUDZIE W OTOCZENIU”

- szybkie szkice postaci w ruchu

- obserwacja sylwetki

- gest, proporcje, uproszczenie